
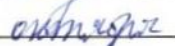


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Вятский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления
дополнительного образования
 / Золотарева О.В.
« 04 »  2023 г.

ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

дополнительной профессиональной программы –
программы повышения квалификации
«Арт-технологии в работе с личностью и семьей в кризисных
состояниях»

Киров, 2023

Итоговая аттестация проводится в форме зачета.

Зачет представляет собой итоговое испытание по профессионально-ориентированным проблемам, устанавливающим соответствие подготовленности выпускников требованиям ДПП.

Зачет проводится с целью проверки уровня и качества профессиональной подготовки слушателей, предусмотренных профессиональным стандартом и квалификационными характеристиками.

Зачет позволяет выявить и оценить уровень сформированности компетенций у выпускника для решения профессиональных задач, готовность к новым видам профессиональной деятельности.

Перечень проверяемых результатов обучения

Виды деятельности	Профессиональные компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
Профессиональный	ПК 1 Владение разнообразными методами и техниками индивидуальной, групповой и семейной арт-терапевтической работы при кризисных состояниях	Владеть навыками применения разнообразных методов и техник индивидуальной, групповой и семейной арт-терапевтической работы при кризисных состояниях	Уметь дифференцировать в зависимости от случая разнообразные методы и техники индивидуальной, групповой и семейной арт-терапевтической работы при различных кризисных состояниях	Знать виды и направления деятельности, функции кризисного психолога, методы и техники индивидуальной, групповой и семейной арт-терапевтической работы
Профессиональный	ПК 2 Способность определить потребность в психологическом воздействии при острых кризисных состояниях и осуществлять психологическое воздействие средствами арт-терапии	Владеть навыками психологического воздействия средствами арт-терапии в острых кризисных состояниях	Уметь определять острые кризисные состояния и применять различные методы психологического воздействия средствами арт-терапии	Знать основные методы арт-терапии и их применение для психокоррекции острых кризисных состояний
Профессиональный	ПК 3 Способность осуществлять	Владеть навыками осуществления	Уметь осуществлять психологическое	Знать особенности процессов,

	психологическое сопровождение лицам, оказавшимся в кризисной ситуации, приводящей к изменениям в их психологическом состоянии и поведении	психологическое сопровождение процессов, ведущих к изменениям в психологических состояниях и поведении лиц, находящихся в кризисных ситуациях	сопровождение процессов, ведущих к изменениям в психологических состояниях и поведении лиц, находящихся в кризисных ситуациях	ведущих к изменениям в психологических состояниях и поведении у лиц, находящихся в кризисных ситуациях
--	---	---	---	--

Примерный перечень вопросов к итоговому зачету

1. Общая характеристика телесно-ориентированных техник арт-терапии.
2. Психологическая техника «Разговор с телом»: цель, процедура проведения.
3. Техники метафор в групповой и индивидуальной работе с клиентом.
4. Метафорические ассоциативные карты: основные подходы и принципы использования.
5. Метафорические карты как инструмент работы кризисного психолога.
6. Формы и методы организации индивидуальной и групповой работы с помощью колоды «Яблоко».
7. Арт-терапевтические технологии работы с семьей.
8. Семейная арт-терапия. Техники семейной арт-терапии.
9. Гендерный аспект в работе с семьей.
10. Арт-терапевтические техники работы с семейными ценностями.
11. Использование архетипических образов в работе с семьей.
12. Классификация диагностических методов исследования в психологии.
13. Проекция как психологический феномен.
14. Понятия «психологический кризис», «кризисные состояния». Виды кризисов и кризисных ситуаций.
15. Психодиагностические методы исследования личности, находящейся в кризисной ситуации
16. Методики диагностики кризисных состояний.
17. Диагностические проявления кризисных состояний.
18. Особенности анализа проективных рисунков.
19. Метод цветочных выборов (модифицированный вариант восьмицветового теста М. Люшера). Проведение обследования и обработка протокола.
20. Назначение рисуночного теста «Нарисуй историю» А. И. Копытина, особенности проведения методики.

Примерные тестовые задания к зачету

1. Арт-терапия в широком понимании не включает в себя:

- А) изотерапию
- Б) музыкотерапию
- В) библиотерапию
- Г) гипнотерапию

2. Системный характер кризисных состояний проявляется в том, что они:

- А) периодически проявляются в жизни
- Б) исключительно зависят от системы внешних условий
- В) всегда имеют исключительно негативные последствия для человека
- Г) охватывают все уровни личностной организации

3. Какой вид психотерапии характеризуется активным применением изобразительных средств, выступающих основой для диагностики и коррекции семейных отношений:

- А) девиантная арт-терапия
- Б) семейная арт-терапия
- В) общая арт-терапия
- Г) супружеская арт-терапия

4. К ограничению использования арт-терапии относится:

- А) возраст клиента
- Б) образование клиента
- В) отсутствие мотивации у клиента
- Г) социальный статус клиента

5. Позитивное воздействие арт-терапии заключается в том, что она:

А) способствует творческому самовыражению, развитию воображения, эстетического опыта, практических навыков изобразительной деятельности, художественных способностей в целом

Б) позволяет обратиться к тем реальным проблемам или фантазиям, которые по каким-либо причинам затруднительно обсуждать вербально

В) дает возможность на символическом уровне экспериментировать с самыми разными чувствами, исследовать и выразить их в социально приемлемой форме

Г) все вышеперечисленное

6. Термин «арт-терапия» впервые был использован в:

- А) 1878 г.
- Б) 1938 г.
- В) 1988 г.

Г) 1990 г.

7. Основная цель арт-терапии заключается в:

- А) получении общественно-полезного результата
- Б) художественном самовыражении
- В) гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания
- Г) познании прекрасного мира

8. Конструктивный выход из кризиса означает:

- А) полную дезорганизацию личности
- Б) неполную дезорганизацию личности
- В) личностную деградацию
- Г) личностный рост, связанный с получением нового опыта

9. Степень кризисности ситуации определяется:

- А) адаптивными возможностями самого человека
- Б) потенциальными возможностями личностного развития
- В) оценкой ее окружающими
- Г) характером наносимой психологической травмы

10. Наиболее опасными для психического и психологического здоровья человека в большинстве случаев являются ситуации, связанные с:

- А) невозможностью достижения намеченного
- Б) осмыслением собственной смертности
- В) перестройкой системы ценностей
- Г) потерей работы

11. Психопрофилактическая работа кризисного психолога направлена на:

- А) выявление патологии в психической деятельности субъекта и ее влияния на качество жизни личности
- Б) исследование процессов, свойств, состояний и механизмов психической деятельности человека, имеющих значение для жизнедеятельности личности
- В) исследование процессов, свойств, состояний и механизмов психической деятельности человека, имеющих значение для определения критерия психологического здоровья
- Г) предупреждений отклонений в поведении личности и состоянии психологического здоровья

12. В чем заключается цель кризисной интервенции?

- А) Создание возможностей для работы над проблемой
- Б) Разрешение кризисной ситуации
- В) Разрешение ранее нерешенных «исторических» проблем
- Г) Верны все варианты ответа

13. Участник арт-терапевтического занятия...

А) может выбирать подходящие для него виды и содержание творческой деятельности, изобразительные материалы, а также работать в собственном темпе

Б) вправе отказаться от выполнения некоторых заданий, открытой вербализации чувств и переживаний, коллективного обсуждения

В) имеет право просто наблюдать за деятельностью группы или заниматься чем-либо по желанию, если это не противоречит социальным и групповым нормам

Г) все ответы верны

14. Автором учения об архетипах является:

А) К. Г. Юнг

Б) З. Фрейд

В) К. Роджерс

Г) А. Маслоу

15. Кто считается создателем первой колоды метафорических ассоциативных карт?

А) Э. Раман

Б) А. Бек

В) В. Райх

Г) Г. Роршах

16. Термин «проекция» для обозначения особой группы методов исследования личности впервые использовал:

А) Г. Мюррей

Б) Г. Роршах

В) З. Фрейд

Г) Л. Франк

17. Установить соответствие основных диагностических подходов с их содержанием:

1) объективный подход

а) диагностика осуществляется на основе сведений, сообщаемых о себе

2) субъективный подход

б) диагностика осуществляется на основе анализа особенностей взаимодействия с внешне нейтральным, слабоструктурированным материалом

3) проективный подход

в) диагностика осуществляется на основе успешности (результативности) и способа выполнения деятельности

18. Установите соответствие между названием теста и характером стимульного материала:

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1) Тест Розенцвейга | а) чернильные пятна |
| 2) Тест Роршаха | б) цветные карточки |
| 3) Тест Люшера | в) рисунки общающихся людей |
| 4) Тест тематической апперцепции | г) таблицы с изображением неоднозначных ситуаций |

19. Состояние, возникающее после сильных физических или эмоциональных нагрузок, для которого характерны следующие симптомы: упадок сил, трудно собраться и начать что-то делать, неспособность испытывать эмоции:

- а) депрессия
- Б) апатия
- В) страх
- Г) тревога

20. Отличительными признаками проективной методики являются (выберите два варианта ответа):

- А) стандартизация диагностической процедуры
- Б) замаскированность целей исследования
- В) стандартизация процедуры обработки результатов
- Г) отсутствие ограничений (по времени проведения, объему и характеру информации, содержащейся в ответах)

21. Тест М. Люшера цветовых предпочтений направлен на изучение:

- А) взаимоотношений
- Б) особенностей интеллекта
- В) особенностей эмоциональной сферы
- Г) самоотношения

22. Кризисные состояния на социально-психологическом уровне могут проявляться в:

- А) нарушениях коммуникативных функций
- Б) нарушениях мыслительных операций
- В) нарушениях памяти
- Г) нарушениях сна

23. В «Рисунке семьи» в симптомокомплексе «Тревожность» выделяют ряд симптомов (выберите несколько вариантов ответа):

- А) зачеркнутая фигура
- Б) обратный профиль человека
- В) штриховка

Г) стирание

24. Какое проявление НЕ характерно для кризиса?

- А) Нарушение внимания
- Б) Сонливость
- В) Нарушение памяти
- Г) Хаотическая активность

25. Как называют ситуации, которые выходят за пределы обычного, «нормального» человеческого опыта?

- А) Кризисная
- Б) Чрезвычайная
- В) Экстремальная
- Г) Стандартная

26. Арт-терапия – это

А) одно из психотерапевтических направлений
Б) терапия, связанная с использованием изобразительного творчества и иных форм визуальной экспрессии с психотерапевтической или лечебной целью

В) одна из форм психотерапии искусством, совокупность психологических методов воздействия, применяемых в контексте изобразительной деятельности клиента и психотерапевтических отношений и используемых с целью лечения, психокоррекции, психопрофилактике, реабилитации и тренинга.

Г) форма психолого-педагогической помощи, основанная на созерцании произведений искусств с целью коррекции психического состояния личности

27. Основные формы групповой арт-терапии:

- А) студийная открытая группа
- Б) динамическая(аналитическая) группа
- В) тематическая группа
- Г) трансформационная группа

28. Какие достоинства можно выделить у групповой арт-терапии?

А) она развивает ценные социальные навыки
Б) учит взаимной поддержке и совместному решению общих проблем

В) повышает самооценку и ведет к укреплению личной идентичности

Г) работает с бессознательным человека

29. Какие задания включает в себя рисуночный тест Р.Р. Силвер?

- А) прогнозирование

- Б) воображение
- В) рисование с натуры
- Г) творческий потенциал

30. Выделите назначения теста «Нарисуй историю»:

- А) определение депрессии (включая ее маскированные варианты)
- Б) ранняя идентификация агрессивных и аутоагрессивных проявлений
- В) оценка образа «Я»
- Г) выявление особенностей детско-родительских отношений

Критерии оценивания

Оценка за зачет является интегрированной и включает в себя оценку уровня освоения всех компетенций, формируемых в ходе изучения ДПП. Оценка соответствует уровню освоения компетенций: пороговый, продвинутый, высокий. Результаты итоговой аттестации определяются по системе: «зачтено», «не зачтено».

Оценки «зачтено» заслуживает ответ слушателя, в котором полностью раскрыто теоретическое содержание заявленных в экзаменационном билете вопросов. Представлен анализ практической составляющей вопроса, слушатель приводит примеры, аргументирует и соотносит теоретические знания с профессиональной сферой; использует творческий подход к решению проблемных вопросов; владеет навыками обобщения, систематизации и обоснования выводов, предложений по конкретному вопросу; использует аргументацию в ответах на вопросы членов аттестационной комиссии, что позволяет сделать вывод о понимании, готовности к дискуссии по данной проблеме, теоретическому вопросу. Практическое задание выполнено в полном соответствии с требованиями ДПП. Слушатель демонстрирует сформированность компетенций в сфере профессиональной деятельности

Оценки «не зачтено» заслуживает слушатель, который обнаруживает существенные пробелы в знании основного учебного материала, допустивший принципиальные ошибки; если слушатель не дал правильных ответов на большинство заданных вопросов членов аттестационной комиссии. Выполнение практического задания не соответствует требованиям ДПП. Слушатель демонстрирует несформированность компетенций в сфере профессиональной деятельности.