

Вятский государственный университет

Экзаменационный билет

Вступительное испытание по программе магистратуры

44.04.01 Педагогическое образование. Иностранный язык

Вариант № 1

Тест состоит из части А. На его выполнение отводится 45 минут. Справочной литературой пользоваться нельзя. Рекомендуем выполнять задания по порядку, если какое-либо задание не удастся выполнить сразу, перейдите к следующему, а потом вернитесь к пропущенным заданиям.

К каждому заданию части А дано несколько ответов, из которых только один верный. Решите задание, сравните полученный ответ с предложенными. В бланке ответов под номером задания поставьте крестик (×) в клеточке, номер которой совпадает с номером выбранного Вами ответа.

A1.	Центральным звеном системы средств обучения иностранным языкам, предназначенным для учителя, являются <ol style="list-style-type: none">1. ФГОС, программа и книга для учителя2. УМК3. книга для учителя и учебник4. программа и учебник
A2.	По способу выполнения условно-речевые упражнения делятся на <ol style="list-style-type: none">1. имитативные, подстановочные, трансформационные, репродуктивные2. репродуктивные и продуктивные3. репродуктивные, поисковые и продуктивные4. подготовительные и речевые
A3.	При ознакомлении с новым грамматическим материалом рецептивного характера нужно <ol style="list-style-type: none">1. познакомить учащихся с письменной формой грамматического явления и тем, как его отличить от схожих2. сообщить, как грамматическое явление образуется3. разъяснить значение и функцию грамматического явления в речи4. показать, как грамматическое явление употребляется
A4.	В основе техники письма лежат <ol style="list-style-type: none">1. навыки каллиграфии и орфографии2. речедвигательные навыки3. лексико-грамматические навыки письма4. навыки конструирования
A5.	Полное и точное понимание прочитанного текста – это <ol style="list-style-type: none">1. изучающее чтение2. ознакомительное чтение3. поисково-просмотровое чтение4. чтение вслух

A6.	<p>Единицей обучения грамматической стороне чтения является</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. слово 2. речевой образец 3. предложение 4. нет правильного ответа
A7.	<p>Лингвистическими особенностями диалогической речи являются</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. использование реплицирования, речевых клише и устойчивых фраз 2. участие двух собеседников 3. побуждение собеседника включиться в диалог и отреагировать на реплику 4. все вместе взятое
A8.	<p>Комплекс упражнений – это</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. единица отбора и организации упражнений 2. составная часть урока 3. все ответы верны 4. средство обучения
A9.	<p>Ведущим критерием оценки устного высказывания ученика является</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. безошибочность 2. количество использованных фраз 3. решение коммуникативной задачи 4. соблюдение ритмико-интонационных норм языка
A10.	<p>Эксперимент в методическом исследовании направлен на</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. доказательство рабочей гипотезы 2. разработку новых приемов обучения 3. обобщение передового опыта 4. улучшение ответов учеников
A11.	<p>Метод обучения – это</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. способ обучения 2. способ организации учебной деятельности школьников 3. упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся для достижения поставленной цели 4. способ управления учением
A12.	<p>Условно-речевые упражнения первого порядка предназначены для</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. подстановки новой ЛЕ в речевой образец 2. самостоятельного употребления ЛЕ без опоры 3. снятия трудностей в выборе и сочетании лексической единицы 4. имитации ЛЕ в речевом образце
A13.	<p>Принцип аппроксимации при обучении произносительной стороне говорения проявляется</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. в ограничении объема фонетического материала 2. нет правильного ответа 3. в приблизительной артикуляции ряда звуков и интонационных моделей 4. в точной и безошибочной артикуляции новых звуков

A14.	Текст-образец для обучения написанию письменного произведения должен быть <ol style="list-style-type: none"> 1. коротким 2. книжно-письменным 3. обладать всеми признаками создаваемого письменного произведения 4. художественным
A15.	Навыки, не относящиеся к смысловой переработке информации из текста, – это <ol style="list-style-type: none"> 1. грамматические навыки чтения 2. навыки соотнесения зрительного образа языковых единиц с их речедвигательными образами 3. лексические навыки чтения 4. все перечисленные навыки
A16.	Аудирование – это умение, обеспечивающее <ol style="list-style-type: none"> 1. восприятие, осмысление и понимание речевого сообщения на иностранном языке 2. письменную форму иноязычного общения 3. восприятие, осмысление и понимание письменного текста на иностранном языке 4. все перечисленное
A17.	Фонетические навыки говорения отвечают за <ol style="list-style-type: none"> 1. правильное ритмико-интонационное оформление речевого знака 2. правильное чтение текста вслух 3. правильное артикуляционное и ритмико-интонационное оформление речевого знака 4. правильное понимание прослушанного текста
A18.	Обучение иноязычной письменной речи является <ol style="list-style-type: none"> 1. одной из целей в общеобразовательной школе 2. целью только во 2-7 классах 3. не является целью обучения 4. выступает в качестве средства обучения другим видам речевой деятельности
A19.	Результаты иноязычного образования, достигнутые обучающимися, выявляются <ol style="list-style-type: none"> 1. на каждом отдельном уроке 2. в конце четверти, 3. на едином государственном экзамене 4. в конце учебного года

A20.	<p>Организация иноязычного образования в учебном заведении определяется</p> <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="223 212 606 257">1. всем перечисленным<li data-bbox="223 257 1468 347">2. Федеральным государственным образовательным стандартом и документами, созданными на его основе<li data-bbox="223 347 1468 436">3. совокупностью подходов, отражающих современное состояние методической науки<li data-bbox="223 436 925 481">4. учебным планом и рабочей программой
-------------	---